

KRITERIA KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN (KKTP)
SENI TARIFASE E KELAS X

Mata Pelajaran : Seni Tari
Satuan Pendidikan : SMA
Tahun Pelajaran : 20... / 20...
Fase D Kelas/Semester : X (Sepuluh) / I (Ganjil)

No.	Alur dan Tujuan Pembelajaran	Skala atau Interval Nilai			
		0 – 40%	41 – 65%	66 – 85%	86 – 100%
		Belum mencapai, remedial di seluruh bagian	Belum mencapai ketuntasan, remedial di bagian yang diperlukan	Sudah mencapai ketuntasan, tidak perlu remedial	Sudah mencapai ketuntasan, perlu pengayaan
Unit 1 Berkenalan Dengan Makna Tari					
1.	• Peserta didik dapat mengidentifikasi bunyi beragam jenis alat musik(sumber bunyi dan cara membunyikan) menggunakan media pendengarandan proses bermain musik imitasi. • Peserta didik dapat memahami konsep ritme dengan menggunakanpemahaman gerak/ badan dalam konsep pembelajaran mandiri danberkelompok. • Peserta didik mampu menerapkan konsep imitasi dalam bermusik danpenguasaan teknik bermain musik.				
Unit 2 Eksplorasi Bentuk Struktur dan Genre Musik					
2.	• Peserta didik mampu menafsirkan makna tari dengan menggunakan penafsiran berdasarkan pengalaman diri dan				

	informasi dari berbagai sumber.				
--	---------------------------------	--	--	--	--

Keterangan

0 - 40 % : Belum mencapai, remedial di seluruh bagian

41 - 65 % : Belum mencapai ketuntasan, remedial di bagian yang diperlukan

66 - 85 % : Sudah mencapai ketuntasan, tidak perlu remedial

86 - 100% : Sudah mencapai ketuntasan, perlu pengayaan atau tantangan lebih

**Mengetahui,
Kepala Sekolah**

**..... 20...
Guru Mata Pelajaran**

(.....)
NIP.

(.....)
NIP.

KRITERIA KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN (KKTP)
SENI TARIFASE E KELAS X

Mata Pelajaran : Seni Tari
Satuan Pendidikan : SMA
Tahun Pelajaran : 20... / 20...
Fase D Kelas/Semester : X (Sepuluh) / II (Genap)

No.	Alur dan Tujuan Pembelajaran	Skala atau Interval Nilai			
		0 – 40%	41 – 65%	66 – 85%	86 – 100%
		Belum mencapai, remedial di seluruh bagian	Belum mencapai ketuntasan, remedial di bagian yang diperlukan	Sudah mencapai ketuntasan, tidak perlu remedial	Sudah mencapai ketuntasan, perlu pengayaan
Unit 3Berkreasi Tari dari Karya Seni Bentuk Lain					
1.	• Peserta didik mampu berkreasi tari berdasarkan ragam seni daerah setempat berdasarkan potensi diri masing-masing. • Membuat karya tari dengan rangsangan visual, di mana peserta didik diberi tugas untuk dapat membuat gerak tari sederhana berdasarkan benda atau fenomena yang mereka lihat.				
Unit 4Pementasan Tari					
2.	• Peserta didik mampu membuat pementasan tari sederhana yang dikelola oleh teman				

Keterangan

0 - 40 % : Belum mencapai, remedial di seluruh bagian

41 - 65 % : Belum mencapai ketuntasan, remedial di bagian yang diperlukan

66 - 85 % : Sudah mencapai ketuntasan, tidak perlu remedial

86 - 100% : Sudah mencapai ketuntasan, perlu pengayaan atau tantangan lebih

**Mengetahui,
Kepala Sekolah**

..... 20...
Guru Mata Pelajaran

(.....)
NIP.

(.....)
NIP.